

Gawron na Zamku



Fani cyklu "Przebiegłe dochodzenie Ottona i Watsona" mogą teraz przenieść się do świata tego komiksu. Jak? To proste! Wystarczy, że wynajmą pokój w jednym z warszawskich hoteli.

Castle Inn otwarty został 7 marca 2008 roku na warszawskim Starym Mieście. W hotelu/hostelu (status tego miejsca jest jeszcze niejasny, bo aby móc nazywać się hotelem, lokal musiałby mieć windę...) znajduje się 20 pokoi. Każdy z nich ma niepowtarzalny charakter, bo też wystrój niemal każdego z nich zaprojektował inny artysta. Pokoje rozpoznaje się więc nie po numerkach, tylko z nazw, jak np. Pokój Alicji z Krainy Czarów, Syrenki, Perski, Orient-Expressu...

Jest jednak w Castle Inn pokój, któremu jego twórca nie nadal jeszcze imienia. Zaprojektował go Krzysztof Gawronkiewicz. Wystrój - na podstawie jego rysunków - powstał przy współpracy z Irkiem Koniosem i Bereniką Kołomycką.



Jak doszło do współpracy hotelarzy z komiksarzami? "Był to przypadek, choć oczywiście wiadomo, że przypadków nie ma" - opowiada współwłaścicielka Castle Inn, Łucja Mikołajczuk. "Spotkałam Krzyśka Gawronkiewicza - którego znam przez jego siostrę - na ulicy, gdy przechadzał się w strugach deszczu w okolicach naszego innego hostelu - Oki-Doki. Wciągnęłam go do środka i oprowadziłam. Spodobało mu się to miejsce. A że akurat rozpoczynaliśmy wtedy prace nad projektowaniem pokoi do Castle Inn, Krzysztof zapalał chęcią, żeby urządzić jeden z nich".

"Pojawił się jednak problem - okazało się, że Gawronkiewicz tworzy swoje wizje raczej w płaszczyznach i nie bardzo wiedział, jak rozmieścić swoje prace na ścianach, żeby projekt miał przestrzenną formę. Wtedy zaprosił do współpracy Berenikę i Irka. Berenika studiuje rzeźbiarstwo, więc ma bardziej przestrzenną wyobraźnię. Projekt powstał więc ostatecznie jako efekt współpracy całej trójki".



W wystroju pokoju wykorzystane zostały kadry z cyklu "Przebiegłego dochodzenia Ottona i Watsona" Gawronkiewicza i Janusza. A że, jak wiadomo, obok tytułowych bohaterów, trzecim głównym bohaterem tej serii jest Warszawa, zobaczymy tu m.in. Pałac Kultury i Łazienki.

Inne pokoje robili: Maryna Szopska (zaprojektowała 5 pokoi, i każdy w innym stylu), Ewelina Puścizna, fotograf Jagna Olejnikowska, Ejka Witkowska.

